



5. Jazz
geht
BADEN

15. - 16. MÄRZ 2013
STANZEREI BADEN

Freitag

Kappeler-Zumthor
Michael Zisman
Magic Malik Orchestra

Samstag

Rom-Schaerer-Eberle
Julian Sartorius
Yaron Herman Quartet

Türöffnung: 19h30 • Konzertbeginn: 20h
Aktionshalle Stanzerei GmbH • Bruggerstrasse 37 • 5400 Baden

Freitag 15. März 2013

Kappeler – Zumthor

Vera Kappeler: Piano, Toy piano
Peter Conradin Zumthor: Schlagzeug,
Percussion, kleine Objekte

Hier singt Tom Waits mit Eric Satie im Duett. Witzig und traurig zugleich klingen die musikalischen Fantasien über Kinderlieder und Varietéemusik, über heisse Tänze im stickigen Ballhaus oder schräge Momente in ver-ruchten Spelunken, über Hymnen und Klagegesänge. Kappeler und Zumthor formen ihre ureigene Klangwelt. Und es entsteht eine überraschend neue Musik dabei. Rummelplatz, Präriegeist, Herz. Unvergleichlich.

Michael Zisman

Michael Zisman: Bandoneon

Er montiert die Partikel zum Kaleidoskop. Er hat dieses Feuer. Diese explosiv überwältigende Unverschämtheit! Warm, intim, raffiniert. *Tango? Jazz? Musik!* Ihre Ohren werden Augen machen!

Magic Malik Orchestra

Magic Malik: Flöte
Maxime Zampieri: Schlagzeug
Jean-Luc Lehr: Bass
Stéfanus Vivens: Tasten

Magic Malik, ein veritabler Schamane auf der Flöte, präsentiert uns exklusiv sein neues, für das Label Bee Jazz eingespielte fünfte Album «*Alternate Steps*». Einziges Konzert in der Schweiz. Jazz wie er noch niemals war... Bingo! It's a kind of Magic!

Samstag 16. März 2013

Rom – Schaerer – Eberle

Peter Rom: Gitarre
Andreas Schaerer: Gesang, human beats
Martin Eberle: Trompete, Flügelhorn

So ein Jazz-Trio kann es eigentlich gar nicht geben: *Stimme, Gitarre und Trompete*. Aber was Rom-Schaerer-Eberle bietet, lehrt einen das Staunen. Es ist ein fulminantes Miteinander: Schaerer ist ein Stimmakrobat erster Güte und ein Vollgas-Performer, Eberle und Rom sind seine kongenialen Gefährten, mal lyrisch und virtuos, mal perkussiv und explosiv.

Julian Sartorius

Julian Sartorius: Schlagzeug, Percussion

Sophie Hunger sagt über Julian: «*Er ist ein Virtuose. Er benutzt alle Tonhöhen, er kreiert Harmonien, er erfindet Schlagwerkzeuge und Resonanzkörper. Er ist ausserordentlich beweglich und vielseitig, er spielt nie ein Stück zweimal genau gleich.*»

Yaron Herman Quartet

Yaron Herman: Piano
Emile Parisien: Saxophon
Stephane Kerecki: Bass
Ziv Ravitz: Schlagzeug

Eine veritable Band; ein Ensemble das klingt! Der französische Shooting-Star des Pianos tut sich zusammen mit dem französischen Shooting-Star des Saxophons! Yaron Herman und Emile Parisien vereint! Grande Nation – Grosses Kino! Mit der auf dem Label ACT erschiene-nen nigelnagelneuen CD «*Alter Ego*».

www.jazzgehtbaden.ch

STADT BADEN

ABB

MIGROS
kulturprozent

AARGAUER
KURATORIUM

KERSTOCK

STADTCASINO BADEN AG

einmal anders
www.eigell-druck.ch

ERNST GÖHNER

wettingen
STIFTUNG

form+wohnen
Einrichtungshaus mit Geschenkboutique

LÜSCHER
MUSIC

JAZZ
Das Jazz & Blues Magazin